



FICHA TÉCNICA:

Espacio escénico:

- Medidas:
 - Con música en directo 10m (ancho) x 6m (fondo) x 4m (alto)
 - Sin música 7m (ancho) x 5m (fondo) x 4m (alto)
- Cámara negra.

Sonido

- Mesa con 5 entradas de micro ecualizables + 1 entrada estéreo.
- Reproducción con soporte informático (lo trae la compañía).
- Patch de sonido escenario-control.
- Retorno de sonido a escena.

Iluminación

- Reproducción con soporte informático (imprescindible dmx).
- Iluminación según rider de luces.
- Control luz de sala.

Videoproyección:

- Se reproducen imágenes con un solo proyector (lo trae la compañía).
- La gestión de estas imágenes se hace con el ordenador situado en el lateral del escenario a través de una red wifi cerrada que se configura en cada espacio.

Tiempo de montaje 3 horas

Tiempo de desmontaje 1 hora

Duración del espectáculo 60'

Otras necesidades

- Cámara negra.
- Patas laterales.
- Oscuro total.
- Camerinos y Agua mineral.
- Aparcamiento para vehículo.

Contacto técnico compañía: Sergio Sisques sergio@stagelab.es 659005613